

U Varaždinskoj katedrali održan koncert i predstavljanje CD-a Lidije Horvat-Dunjko

CD posvećen Varaždinu

U četvrtak, 20. prosinca, u Varaždinskoj je katedrali koncert održala sopranistica Lidija Horvat-Dunjko, zajedno s Brass ansamblom "Ad gloriam" i solistima. Ovim je koncertom promoviran nosač zvuka (CD) "Ad gloriam Varaždin" koji je objavljen u nakladi Koncertnog ureda Varaždin. O glazbenoj povijesti Varaždina govorila je muzikologinja Bessilja Perić Kempf, a prigodno su riječi publici uputili dogradonačelnik Zlatko Horvat i ravnatelj Koncertnog ureda Davor Bobić.

Poznata glazbena kritičarka i muzikologinja Bessilja Perić-Kempf istaknula je da ovaj CD predstavlja baroknu glazbu koja najbolje pristaje Varaždinu i njegovoj bogatoj glazbenoj tradiciji. Iz glazbene povijesti grada izdvojila je osnivanje prve glazbene škole u Hrvatskoj. Važna je i obitelj Leitner, te varaždinski glazbeni krug, dok je Varaždin u Hrvatskoj i svijet najviše zažubio velikim glasovima Gabrijele Horvat, Nade Putar-Göckl, Ruže Pospisil-Baklanji i Franje Petrušanca. Njihovim stazama danas kroči i sopranistica Lidija Horvat-Dunjko.

Nada ugledna sopranistica nastupa i u Varaždinskoj katedrali uz zagrebački Brass ansambl, te sa solistima Mariom Penzarom (čembalo), Stjepanom Filipićem (truba) i Krešimirom Lazarom (violončelo). Na koncertu su izvedene odabrane skladbe hrvatskog renesansnog skladatelja Vinka Jelčića, znamenitoga njemačkog skladatelja G. F. Händla



Detalj s koncerta Lidije Horvat-Dunjko u Varaždinskoj katedrali

dela i predstavnika napuljske škole Alessandra Scarlattija, koje su snimljene na ovom nosaču zvuka. Izveden je i Čechiničjev "Hlor Mai" te božićne pjesme "Djetelce nam se rodilo" i "Tiba noć" koje CD ne sadrži, ali ih je publika također udušno prihvatila.

Nosač zvuka "Ad gloriam Varaždin" osim izvedenih pjesama sadrži i skladbe najvećega baroknog skladatelja J.S. Bacha, zatim predstavnika tzv. napuljske škole Francesca Durantea te skladbu "Ave Maria" varaždinskog skladatelja Davora Bobića.

Na kraju valja spomenuti da je CD Lidije Horvat-Dunjko snimio i digitalno obradio dipl. ing. Mladen Skalec u studiju "Atca" u Zagrebu. Producent animacija bio je skladatelj Mladen Tarbuk, urednik CD-a je Vladimir Gotaj, dok je skicirani crtež izradio varaždinski slikar Željko Prstec. CD je likovno oblikovao Krešimir Ferinac, a fotografije su izradili Fedor Deamonja i Davor Puttar. Svi zainteresirani CD Lidije Horvat-Dunjko mogu nabaviti u Koncertnom uredu Varaždin. K. Kovač