

Umjetnički podvig

U predvorju zgrade HNK u Zagrebu u subotu, 24. veljače, u podne okupilo se doista mnoštvo uglednih hrvatskih glazbenika i ljubitelja glazbe – da bi i na taj način odali priznanje za pravi umjetnički podvig jednoj rođenoj Varaždinki, istaknutoj hrvatskoj čembalistici **Višnji Mažuran**. O kakvom je umjetničkom – ali i nakladničkom – podvigu, zapravo, riječ?

Ukratko, **Višnja Mažuran**, inače redovna profesorica čembala na zagrebačkoj Muzičkoj akademiji, prva je hrvatska glazbena umjetnica koja je 2006. godine – na dva koncerta **Varaždinskih baroknih večeri** – integralno izvela grandiozno djelo **Johanna Sebastiana Bacha**, svih njegovih 96 (!) preludija i fuga, pod naslovom **“Dobro ugođeni klavir”** (*Das wohltemperierte Clavier*). S pravom je stoga, na subotnjoj svečanosti u Zagrebu, poznata glazbena kritičarka **Jagoda Martinčević**, istaknula kako je ova ugledna umjetnica time zaokružila i – svoje životno djelo.

Naime, u subotu je **Višnja Mažuran** predstavila javnosti i svoj istoimeni album, sa četverostrukim CD-om (!), na kojem je snimljena njena integralna izvedba **“Dobro ugođenoga klavira”**. Nakladnici tog izdavačkog pothvata su **Koncertni ured Varaždin**, **Varaždinske barokne večeri** i varaždinska Udruga **“Aulos”**, čiji je osnivač **Vladimir Gotal** ujedno tonski snimatelj i producent spomenutog albuma. A i snimanje albuma obavljeno je tijekom 2004. i 2005. u baroknoj dvorani Staroga grada u **Varaždinu**, pa se može reći kako je to kompletno – varaždinsko izdanje...

Na subotnjoj svečanosti u Zagrebu našoj velikoj umjetnici čestitao je i prof. **Davor Bobić**, novi ravnatelj **Varaždinskih baroknih večeri**. On se tom prigodom zahvalio i obitelji velikog hrvatskog slikara **Miljenka Stančića**, koja je odobrila korištenje reprodukcija njegovih slika za likovnu opremu ovog **Višnjinog** albuma. Stoga se i mi pridružujemo čestitkama našoj umjetnici, koja je ostvarila jedan od najvećih izvodilačkih pothvata u modernoj hrvatskoj glazbenoj produkciji.

P.S. Tijekom ožujka **Varaždinci** će prigodno obilježiti i dvije “okrugle” obljetnice: 80-godišnjice rođenja dvojice svojih značajnih glazbenih umjetnika - pijanista **Jurice Muraja** i violinista **Josipa Klime**. U spomen na **Muraja**, njegovi će mu studenti 29. ožujka prirediti svečani pijanistički koncert, a uz **Klimin** će 80. rođendan u idućem broju **“Varaždinske vijesti”** objaviti ekskluzivni interview s ovim virtuozom violine...

E. Fier

